

Les services culturels et éducatifs de la Bibliothèque Départementale ASTRA de Sibiu

La relation entre la tradition et l'innovation fait partie plutôt de la typologie symbiotique. Les nouveaux services créés, développés et adaptés en permanence aux besoins du public, représentent la clé de l'évolution de la Bibliothèque Départementale ASTRA avec un parcours sans arrêt, de 151 ans, pour le bien de la communauté de Sibiu.

1861, 1905, 2007 et 2010 représentent les années de grâce de la bibliothèque: le début - 1861, l'inauguration du siège historique - 1905, l'inauguration du siège moderne - 2007 et la création d'un réseau au niveau départemental et national par la mise en place du programme *Biblionet*, *le monde dans ma bibliothèque* - 2010.

Ces repères de temps sont les principales étapes de la réévaluation des services offerts au public large, mais aussi les principaux moments où des nouvelles stratégies ont été identifiées pour développer les collections de la bibliothèque.

La métamorphose des services représente le passage de la bibliothèque à la société informatique qui apporte dans la bibliothèque, mais aussi dans le carrousel de l'industrie du mot écrit/imprimé/édité/digital, une vraie révolution.

Actuellement, par tout ce que la Bibliothèque Départementale met en place, elle poursuit les objectifs de ses fondateurs qui ont ardemment cru dans la force du mot écrit et dans la capacité des Roumains de s'émanciper par la connaissance. La force créatrice d'un peuple peut être évaluée par la valeur des bibliothèques construites par celui-ci. L'édifice symbole de la sagesse, continue à diriger la tradition plus loin, en utilisant les nouveaux rythmes et les nouvelles technologies.

A présent, l'activité de la Bibliothèque ASTRA se déroule dans ses deux sièges: le siège historique et le siège moderne, le dernier inauguré au 1 janvier 2007, moment où la Roumanie a intégré l'Union Européenne et Sibiu est devenu Capitale Européenne de la Culture.

A part les deux bâtiments imposants entre lesquels se partagent, d'une manière équilibrée et harmonieuse, les collections et les services, la bibliothèque possède aussi 4 filiales dans les plus importants quartiers du Municipale de Sibiu, chef de lieu du département de Sibiu.

Au niveau départemental, la présence de la Bibliothèque se fait par l'intermédiaire du Service méthodique qui a les fonctions de formation professionnelle pour les bibliothécaires de la région et d'améliorer les services dans la direction du public. Ce département est en lien direct avec l'autorité publique locale qui gère les bibliothèques du territoire. En ce moment, du réseau départemental des bibliothèques publiques en font partie 30 fonctionnelles. Un apport spécial pour la réanimation de ce secteur des services culturels pour le public dans le milieu urbain et rural a eu le programme *Biblionet* par lequel a été mis en place un nouveau service dans la bibliothèque, appelé OIP: *Ordinateurs connectés à l'Internet pour le Public*. Par ce programme international financé par la Fondation „Bill et Melinda Gates”, 25 bibliothèques ont

reçu un don en équipements IT de dernière génération (ordinateurs, imprimante, scanner, vidéo projecteur, écran de projection, modem, etc.), et les bibliothécaires ont été formés gratuitement dans le cadre de deux formations sur IT-Lib et BSNB – Les Bases des nouveaux services de la bibliothèque.

Les vecteurs sur lesquels est construite l'activité avec le public, hors les services classiques de prêt, sont:

- I. Dialogue permanent avec la communauté: expositions, débats publics, théâtre social, lancements de livres, conférences
- II. « Les nouveaux héros contemporains »: présentation et soutien des personnalités locales de tous les domaines (beaux-arts, architecture, musique, ONG, création littéraire, technique, sport, éducation, spiritualité, design vestimentaire, etc.): conférences de presse, présentation des histoires de succès, modèles
- III. Sourire, opportunité et inspiration pour tous ceux qui passent le seuil de la Bibliothèque: développement des projets et des partenariats avec les membres de la communauté, personnes physiques et morales. La bibliothèque publique est une agora contemporaine où chaque citoyen trouve sa place et fait connaître ses préoccupations
- IV. „Réinventer chaque jour l'Enfance” dans la Section pour les enfants et les jeunes : ateliers de théâtre et pour le développement du langage, ateliers de langues étrangères, dessin, danse de société, histoire locale, création d'une revue avec les textes des petits. Soutien et promotion des jeunes talents.
- V. „La douce langue roumaine”: éducation pour perdurer les traditions et conserver le patrimoine culturel, mobilier et immobilier.
- VI. La section „ARTS”: où le livre nous apprend comment transformer l'âme en chanson, couleur et geste: développement d'une collection multimédia, organisation des concerts et des leçons ouvertes sur l'histoire des arts.
- VII. La section „Internet” offre une navigation gratuite sur les 30 postes et accès aux instruments de promotion web 2.0 de la bibliothèque: blog, facebook, site, catalogue on line, etc.
- VIII. „La typographie – lettre par lettre, print” est un service qui assure la réalisation des matériaux de travail et de promotion, mais aussi l'endroit où sont édités les études de spécialité.
- IX. Centre de formation et d'accompagnement méthodique: ateliers, cours et formation permanente de l'équipe départementale. Les rencontres méthodiques ont lieu une fois tous les deux mois d'après un programme de formation établi en conformité avec les besoins et les demandes de dernière heure.

X. Cours gratuits d'initiation en informatique pour les personnes du troisième âge. Dans ce secteur, un succès important a eu le cours de Contes digitales qui, à part l'apprentissage de l'ordinateur, a aussi offert la chance d'apprendre comment créer un conte digitale en utilisant des logiciels pour l'édition des images et des sons. C'est une activité qui recompose des bouts de vie et attire l'attention sur l'importance de la mémoire locale.

XI. Campagnes d'informations: la promotion de la santé. Les derniers 3 ans l'une des activités de la bibliothèque a été axée sur la santé et les moyens de prévention des maladies. Chaque semaine, par l'intermédiaire d'un partenariat avec une ONG, la bibliothèque offre des consultations gratuites à tous les membres de la communauté, ainsi que des séances de conseil.

A cette activité se rejoint un autre partenariat avec une fondation humanitaire qui offre des cours gratuits de premier secours adressés à toutes les personnes intéressées, cours dispensé par les médecins de SMURD (Service spécial d'urgence)

XII. Biblioatelier des idées créatives : cours pratique d'arts décoratifs qui se trouve à sa VII-ème saison et qui amène chaque semaine dans la bibliothèque plus de 70 personnes de tous les âges.

XIII. Biblioatelier de créations littéraires pour les adolescents.

XIV. Formations de développement personnel et d'inclusion sur le marché du travail.

XV. Atelier de bibliothérapie: « Son - Lettre - Parole – Conte » c'est représenté par une bibliothécaire avec un bras de livres et une collection de marionnettes, à côté de 20 mômes ayant un handicap sévère (10 autistes, 10 avec des handicaps neuropsychomotrices). C'est un projet en collaboration avec la Fondation „Un enfants, un espoir”. Dans le cadre du grand projet, intitulé „ Moi, je suis moi!” a été réalisée la première exposition personnelle de dessins d'un enfant autiste de 11 ans. Cet événement sera continué par un éditorial.

Il y a aussi un service spécial pour les personnes aveugles. L'inclusion sociale par la force de la parole en partant de la prémisse que chacun a quelque chose d'important à dire sur soi-même et le Monde.

XVI. Campagnes d'éducation antidrogue pour les jeunes.

XVII. Soirées d'observation astronomique.

Si tu veux te convaincre que tout ce qu'on vient de te dire est vrai, viens à la Bibliothèque!

Nous sommes intéressés par un partenariat avec les collègues français pour développer ensemble des programmes d'animation culturelle – éducative sur le thème du patrimoine culturel européen commun par un échange avantageux de personnages et de contes.

La présence des collègues français apportera la force d'une culture majeure et d'un exercice de bonnes pratiques dans le domaine de l'animation.

Pour démarrer notre collaboration, nous les attendons en visite chez nous et pendant ce temps-là, je leur promet une possible surprise, ma dernière invention de bibliothécaire: « La devanture avec les cures du livre.