



Rencontre départementale des partenariats franco-roumains d'Ille-et-Vilaine et du Judet de Sibiu du 4 avril 2019

Synthèse – restitution d'atelier

Politiques jeunesses, volontariat, mobilité à l'international et engagement des jeunes

1- Présentation des deux animatrices de l'atelier:

Adèle **BUCHET** (Association « Jeunes à Travers le Monde ») et **Florentina CHIDU** (Association d'Amitié Ille-et-Vilaine Sibiu).

Rapporteur : **Ronan BARENTIN** (Club Francophone d'Affaires de Sibiu).

2- Rappel de la thématique de l'atelier:

Politiques Jeunesse, Mobilité Internationale, Volontariat.

Convention actuelle entre le CD 35 et le Judet de Sibiu sur l'axe Jeunesse : « *développement d'une politique pour les jeunes et soutien aux échanges entre les jeunes roumains et français par des programmes de financements européens.* »

(<http://www.ille-et-vilaine.fr/fr/actualite/roumanie-a-l-honneur-en-2019>).

3- Tours de table des participants:

Associations de jumelage entre communes du département d'Ille-et-Vilaine et du judet de Sibiu, service de la coopération du Conseil Départemental 35, service jeunesse de communes jumelées (Pacé), Askoria – École de formation au Travail Social, Ligue de l'enseignement d'Ille-et-Vilaine et association DIDA « D'Ici et d'Ailleurs », enseignants de lycées professionnels.

4- Objectifs de l'atelier:

- Renforcer les liens entre les acteurs de la coopération du judet de Sibiu et du département de l'Ille-et-Vilaine.
- Faire partager des expériences d'échanges dans le domaine de la jeunesse (les motivations, les difficultés, les perspectives...).

5- Témoignages:

- **Alexandru LEFTARACHE** - Service Civique d'origine roumaine présent à Rennes actuellement à Solidarité 35 Roumanie.

Missions actuelles : traduction de documents Fr/Rou, interprétariat (par exemple lors de l'accueil des jeunes collégiens du Lycée des Arts de Sibiu dans le cadre d'un échange en cours avec les jeunes de l'Orchestre des jeunes de Haute-Bretagne), intervenants dans les communes afin de présenter la Roumanie (histoire, cultures et traditions).

Questions :

- Avais-tu des représentations sur la France et les Français ? Après deux mois, aurais-tu des idées, des envies, des projets à développer ou proposer ?

Réponse : Pas de représentation vis-à-vis de la France, plutôt une envie de découvrir le Pays.

- Toi, en tant que jeune roumain et européen, comment penses-tu travailler, dans le cadre de cette mission en Ile-et-Vilaine, pour faire évoluer les représentations vis-à-vis de la Roumanie et des Roumains ?

Réponse : Effectivement, souvent une image négative de la Roumanie en France. Il souhaite présenter la Roumanie moderne, la Roumanie d'aujourd'hui. Mais quelle(s) image(s) montrée(s) ? Seulement celles des traditions (musiques et danses, habitudes et pratiques populaires) ?

Retours d'expériences de JTM : les jeunes étrangers en stages, études, missions internationales sont les meilleurs « ambassadeurs » de leur Pays, mais la limite est effectivement celle d'une présentation de leurs Pays souvent sur les volets culturels et historiques (les costumes, les musiques traditionnelles...).

Intervention de Mme KLEMENS (vice-présidente du CJ Sibiu) : il n'existe pas de clivage « image traditionnelle » / « image moderne » (La Roumanie, nouvelle place forte/Eldorado de la Tech européenne et main d'œuvre très qualifiée dans le domaine de l'informatique) ! Ce sont deux aspects d'une même Roumanie qui co-habitent et forgent le pays, d'où la nécessité de présenter ce pays sous différents visages, sous différents angles (rural/urbain, traditionnel/moderne...).

- **Présentation du projet « MIGRATION YOUTH and MOBILITY » entre la Ligue de l'Enseignement d'Ile-et-Vilaine + l'association DIDA (Rennes, France) et l'association RESET (Sibiu, Roumanie).**

Il s'agit d'un projet en cours de déroulement entre des jeunes bretons/rennais et sibiens sur la problématique des migrations en Europe et des politiques publiques d'accueil des migrants.

Rappel du contexte :

- Les phénomènes migratoires en Europe (intra/extra-continentale, causes politiques/économiques/institutionnelles...) et la problématique d'accueil des étrangers en Europe,
- L'immigration, un enjeu majeur et une thématique centrale des prochaines élections européennes,
- La Roumanie, Présidente du Conseil de l'Union Européenne jusqu'au 30 juin 2019 / Sibiu, Sommet des dirigeants de l'Union Européenne le 9 mai 2019.

Ambition: profitez de l'expertise et de l'expérience bretonne en matière de politique publique d'accueil des migrants afin de mobiliser les dirigeants européens.

Les différentes étapes :

- 1- Rencontres de préparation à Rennes puis à Sibiu (février 2019),
- 2- Échanges entre les jeunes bretons et sibiens (une cinquantaine) à Bucarest en marge de la Conférence Européenne de la Jeunesse (semaine du 26 mars),
- 3- Semaine de dissémination à Sibiu puis à Rennes (avril et mai 2019).

A Sibiu, il s'agira de réaliser un livret d'accueil des étrangers (étudiants, travailleurs détachés, expatriés...), en partenariat avec la « Fondation Communautaire Sibiu ».

- **Ronan BARENTIN – Coordinateur du Club Francophone d'Affaires de Sibiu, originaire du département de l'Ile-et-Vilaine.**

Originaire de L'Hermitage et impliqué dans les échanges entre les villes jumelées de L'Hermitage et Copsa Mica (45 km au Nord de Sibiu).

Participation à différents projets d'échanges d'expériences dans le domaine de l'enfance et de la jeunesse (centres de loisirs de Copsa Mica et Sibiu, échanges de jeunes « Cartiere de Vara », « Jocuri pe strada mea », « Ziua Copiilor/Tineretului »...).

Aujourd'hui : Coordinateur du CFA Sibiu qui a pour missions de promouvoir la francophonie d'affaires, l'entrepreneuriat des jeunes, ainsi que la formation professionnelle (volet « Jeunesse »).

Questionnement : L'envie d'entreprendre / l'entrepreneuriat entre les jeunes français et roumain, une idée de projet d'échanges et de savoir-faire ? Constat : en France, il existe de nombreux dispositifs d'accompagnement mais « peu de candidats » - en Roumanie, impression inverse : les jeunes roumains sont plus « entreprenants » mais non pas forcément les moyens nécessaires

(l'entrepreneuriat n'est-il pas une forme d'émancipation, d'ascension sociale, de réussite professionnelle ?).

Échanges d'expériences : A Vitré, programme LEADER autour de la question autour de entrepreneuriat des jeunes / Témoignage d'expériences avec le MAROC sur la question du retour à l'emploi dans le pays d'origine après un séjour en France et des échanges de jeunes.

6- Des expériences/projets/idées à partager :

• Les Centres de Loisirs (sans hébergement).

- Redon/Cartisoara : Poursuite des Centres de Loisirs, sur le modèle développé avec S35R et l'APIVS, avec l'envoi chaque année de jeunes animateurs français en Roumanie (objectifs : échanges de savoir-faire et de compétences + expériences professionnelles à l'étranger) où il n'existe toujours pas d'activités de ce type pour les enfants/jeunes (activités de temps libre pour les enfants hors périodes scolaires).

Questionnement :

- Comment faire avancer ce projet commencé depuis 2005 sur le Judet de Sibiu ? Difficultés à mobiliser les pouvoirs publics sur cette problématique du temps libre des enfants et de l'animation socioculturelle en général.

Dans d'autres communes : évolution progressive vers une autonomisation de ces centres de loisirs avec de moins en moins d'animateurs envoyés en Roumanie et une implication de plus en plus importante des mairies (mise à disposition de locaux, financements d'une partie des coûts).

• Les Stages à l'étranger.

- La Guerche (lycée professionnel) : au départ, échange binational avec le Lycée Énergétique de Sibiu et dans les entreprises sibiennes. Aujourd'hui, nouveau partenariat (avec financement ERASMUS) entre des lycées de La Guerche (France), Médias (Roumanie) et un établissement en Italie, dans le domaine du tourisme et de l'hôtellerie.

Quelques difficultés rencontrées pour les stages de roumains en France : la bourse forfaitaire d'un montant de 350€ est insuffisante d'où la nécessité/difficulté pour les structures d'accueil de s'impliquer financièrement.

• Actions culturelles.

- Pacé / Slimnic (Maison des Jeunes et de la Culture) : atelier de théâtre - projet de jeunes en cours avec la réalisation de pièces artistiques dans des lieux inhabituels.

Constat initial auprès des jeunes : manque de connaissance de la Roumanie (un pays qui n'attire pas, ou plus) et pas d'envie spécifique de découvrir ce pays européen.

+ travail autour des représentations vis-à-vis de la Roumanie et des Roumains.

Intervention de Mme KLEMENS (vice-présidente du CJ Sibiu) : Invitation aux jeunes rennais et brétiliens à venir découvrir et apprécier Sibiu, ville très active et attractive dans le domaine du théâtre (un établissement d'envergure mondiale, le Théâtre Radu STANCA, un Festival International de Théâtre, le FITS (en juin chaque année), et un établissement « Jeune Public », le Théâtre GONG).

Perspectives :

Il serait intéressant, en poursuite de cet atelier, à relever toutes les actions JEUNESSE faites par les associations locales + département afin d'évaluer réellement l'impact de ces dernières, de manière plus objective (mise en place de critères d'évaluation quantitatifs et qualitatifs communs). Ensuite, une présentation pourrait être faite aux structures intéressées par cette thématique en allant plus loin dans les échanges : que pouvons-nous mutualiser ensemble ? Et ensuite proposer à ces derniers de travailler en groupe sur des axes et thématiques définis afin d'envisager de manière collective les perspectives.

En conclusion, il s'agit d'un événement qui rentre dans le cadre de la Saison France-Roumanie, aussi « Oublions nos Clichés » et « dépassons nos propres représentations ».